

シブヤ・アロープロジェクト業務委託公募型プロポーザル 質問回答

No.	該当箇所	質問内容	回答
1	募集要項P4（ア） ロードマップ	「関係機関、外部団体との調整について」とありますが、具体的にはどのような機関・団体を想定されておりますでしょうか？	作品を制作・維持していくにあたって、必要な調整を行わなければならない壁面の所有者等です。具体的には、高架下の壁面であればJR東日本、渋谷駅周辺地域であればエリアマネジメント協議会になります。
2	募集要項P4（イ） 令和5年度事業計画案	作品の募集方法は、直接の声かけ・公募どちらを想定されておりますでしょうか？	どちらも想定しています。
3	募集要項P4（イ） 令和5年度事業計画案	作品の新規設置場所の候補はございますでしょうか？その選定及び交渉も本業務に含まれるのでしょうか？	現時点で具体的な候補はありません。選定と交渉も業務に含まれます。
4	募集要項P4（イ） 令和5年度事業計画案	作品の維持管理は具体的にどのような内容を想定されておりますでしょうか？	作品の維持管理、定期的な清掃、落書き時の対応、保険の更新等です。
5	募集要項P4（ア）（イ） ロードマップについて 令和5年度事業計画案	作品の作成数について、長期的な事業としての目標数、R5年度の目標数はございますでしょうか？	現時点では、具体的な目標数値はありません。作品制作が可能な場所の候補を検討しながら具体化していく予定です。
6	募集要項P4（イ） 令和5年度事業計画案	R5年度のアーティスト候補はございますでしょうか？その選定及び交渉も本業務に含まれるのでしょうか？	現時点で具体的な候補はありません。選定と交渉も業務に含まれます。日本のみならず、海外にも視点を向け、選定をしていただく想定です。
7	募集要項P4（イ） 令和5年度事業計画案	現在運用中の公式ツール（WEBサイト インスタグラム、アプリ）は今後も引き続き使用を想定されておりますでしょうか？その保守管理や更新業務（特にアプリ）も本業務に含まれますでしょうか？	周知を強化していくため、引き続き使用予定です。保守管理や更新業務も本業務に含まれます。
8	募集要項P4（イ） 令和5年度事業計画案	本事業は来街者向けの施策ではありますが、区民向けの周知も必要とお考えでしょうか？	施策としては来街者向けですが、区民にも周知等を行うっていくことが必要と考えています。
9	募集要項P4（イ） 令和5年度事業計画案	R5年度において、「広報を強化する時期などは想定はございますでしょうか？「防災の日」などに合わせた取り組みなど検討されておりますでしょうか？	特に強化する時期はありません。年間を通して、幅広く啓発を行っていく予定です。
10	募集要項P4 ④提出資料	「提案内容のプレゼンテーション動画」の仕様の規定はございますでしょうか？資料スライドと話を両方写すなどは可能でしょうか？また、動画中も会社名等を伏せる必要がありますでしょうか？	仕様の規定はありません。動画の中での会社名は伏せ、また、安易に想像が及ぶ発言にも注意してください。
11	募集要項P5 2行目	提出する提案書の仕様は「A3サイズ」10P以内でよろしいでしょうか？P5の2行目に「（A3版使用の際は三つ折りにして綴じること）」とございますが、全て三つ折りでのよろしいでしょうか？	A3サイズ10頁以内で問題ありません。提出書類は、全て三つ折りとしてください。
12	実施要項 （8）参加申込 ④提出書類 エウの実績が確認できる 契約書等の写し	契約書がない案件や、守秘義務の関係でご提出が難しいのですが問題ございませんでしょうか。	提出可能な書類のみで問題ありません。
13	実施要項 （10）提案書類の提出 令和5年度事業計画案 ・作品制作について	こちら掲出場所やアーティストについては候補でお出しする形で問題ないでしょうか。 （実施前に裏取りが困難なため）	候補で問題ありません。
14	業務委託仕様書 （3）実行委員会事務局の 運営補助業務	実行委員会を運営されている中で課題に感じられている点や特に改善したいと感じている点などがあればお教えいただけますか。	課題については、実施要項「1 本プロポーザルの趣旨」に記載のとおりです。
15	業務委託仕様書 （1）企画提案業務 ①実行委員会が主催する イベントの企画・運営	現状検討されているイベントなどはございますか。もしくはアート制作とは別にこちらからイベント企画のご提案をする形でしょうか。	現在、実行委員会でご企画を検討しているイベントはありません。イベントの企画について考えがあれば、提案をお願いします。